

浙江工业大学教师等系列专业技术职务评聘综合考核表

所在单位： 计算机科学与技术学院、软件学院

1.基本情况

姓名	陈佳舟	性别	男	出生年月	1984.03	申报类型	正常申报	
申报专技职务	教授	申报教师(研究)系列类型		教学科研型		所属一级学科	软件工程	
现专业技术职务	副教授		资格取得时间	2016.12	职务聘任时间	2016.12		
原专业技术职务								
最高学历(起止时间何校何专业)	博士研究生(法国波尔多第一大学, 2009.03-2012.07, 计算机科学)							
最高学位(起止时间何校何专业)	博士(法国波尔多第一大学, 2009.03-2012.07, 计算机科学)							
现从事专业及研究方向	计算机图形学、数字人文与可视化							
现担(兼)任党政职务	无		高校教师资格证书号码	20133300071000274				
是否取得教育理论培训合格证书	是	近三年年度考核情况	2022: 优秀	2023: 优秀	2024: 优秀			
经 历	1.工作经历							
	起止时间	工作单位		从事何种专技工作			职称/职务	
	2013.01-2016.12	浙江工业大学		教学、科研			讲师	
	2016.12-至今	浙江工业大学		教学、科研			副教授	
	2.参加业务培训、出国(境)访学、助课(青年导师制)、新教师岗培、挂职、实践等经历(限填不超过5项)							
	起止时间	内容		组织单位	学时(天数)	取得何成果		
	2022.02.21-2022.06.30	新时代高校教师融合式教学进修——“计算机图形学课程”		清华大学	32	学习证书		
	2014.11.08-2014.11.16	双语(全英文)授课能力提高班		浙江工业大学教师教学发展中心	16	顺利结业		
	2014.09-2014.09	青年教师岗前培训		浙江工业大学		取得主讲教师资格		
	2013.10-2014.09	青年教师导师制		浙江工业大学		取得主讲教师资格		
	3.国内外学术团体、行业协会兼职情况(限填不超过3项)							
	起止时间	学术团体名称		职务	主要工作职责			

2018-至今	中国计算机学会	高级会员、CADCG 专委会委员	专委秘书处骨干成员、负责科普活动
2023-至今	CCF CAD/CG 学术会议	注册主席、学生活动 主席等	负责图形学旗舰会议注册方案和学生 活动方案的制定与实施
2022-至今	中国图像图形学 学会	可视化与可视分析专 委会委员	学术交流
4.育人经历（含担任导师、班主任、专兼职辅导员或担任青年教师导师的经历）（限填不超过 3 项）			
起止时间	所任工作名称	指导对象	成果或业绩（简述）
2017.09-2021.07	班主任	数字媒体 1702 班	2018 年度校级优秀班主任
2013.09-至今	本科生导师	Micheal Muleba、 Nassir Amri、王萍、 吴钟扬、陈周元、何 也宁等 56 人	2017 年度健行荣誉导师，2020 年度优 秀本科生导师，本科毕业生深造率高， 赴美国 CMU、NYU、清华大学、浙 江大学等名校深造
2015.09-至今	研究生导师	Mohammed Amal Ahmed Hasan、杜孟 奇、彭鹤年等 38 人	所指导留学研究生获 2022 届校级国 际留学生优秀毕业生荣誉，研究生第 一作者（本人通信作者）的论文已被 ICCV 2025（CCF-A 会议）录用

2.任现职以来教书育人工作业绩

2.1 任现职（或近 5 学年）以来授课情况：近 5 年年均课堂教学学时数 73.6，年均教学工作量（含育人工作量）243.2 当量学时；获奖情况：近 5 年累计 2 年获得 2 次“优课优酬”奖励。

学年	学期	讲授主要课程名称	授课对象及学生数	课堂教 学学时 数	实践教 学学时 数	是否优课 优酬及课 程名称	教学业 绩等级
19/20	二	虚拟现实与数字娱乐 专业创新实践 专业创新实践	2017 数字媒体技术 (65 人) 2017 数字媒体技术 (66 人) 2017 软件工程（移动应用开发方 向 2/3）(63 人)	48 0 0	0 40 40	否	合格
20/21	二	虚拟现实与数字娱乐 图形高级渲染技术 专业创新实践 专业创新实践	2018 数字媒体技术 (54 人) 2018 数字媒体技术 (14 人) 2018 数字媒体技术 (54 人) 2018 软件工程（大数据方向 1/2） (65 人)	48 32 0 0	0 0 40 40	是 (虚拟现 实与数字 娱乐)	优秀

21/22	一	高级计算机图形学	2021 计算机科学与技术、软件工程研究生 (75 人)	32	0	否	
21/22	二	虚拟现实与数字娱乐	2019 数字媒体技术 (58 人)	48	0	否	合格
		专业创新实践	2019 数字媒体技术 (58 人)	0	40		
		专业创新实践	2019 软件工程 (实验班、大数据方向 1) (51 人)	0	40		
22/23	一	高级计算机图形学	2022 计算机科学与技术、软件工程研究生 (36 人)	32	0	否	
22/23	二	虚拟现实与数字娱乐	2020 数字媒体技术 (53 人)	48	0	是 (虚拟现实与数字娱乐)	合格
		专业创新实践	2020 数字媒体技术 (53 人)	0	40		
		专业创新实践	2020 软件工程 (实验班、大数据方向 1) (52 人)	0	40		
23/24	一	高级计算机图形学	2023 计算机科学与技术、软件工程研究生 (85 人)	32	0	否	
24/25	二	虚拟现实与数字娱乐	2021 数字媒体技术 (53 人)	48	0	否	合格
		专业创新实践	2021 数字媒体技术 (53 人)	0	40		
		专业创新实践	2021 软件工程 (实验班、大数据方向 1) (52 人)	0	40		
24/25	一	高级计算机图形学	2024 计算机科学与技术、软件工程研究生 (60 人)	32	0	否	

2.2 教材、教改论文及项目 (2.2 总计“教学为主型”限填不超过 5 项, 其他类型限填不超过 3 项, 如作为送审代表作需备注)

教材、教改论文名称	刊物(出版社)名称、刊号(书号)、卷(期)数	发表时间	论文收录、转载、教材级别	本人排名	
虚拟现实技术课程教学改革探索	当代教育家, ISSN:2095-3526, 2021(18)	2021.06		1/1	
教改项目名称 (须注明立项号或文件号)	项目来源	起止年月	到校经费/项目经费 (万)	是否结题	本人排名
数字媒体专业的虚拟现实课程教学改革 (202102243003)	教育产学研合作协同育人项目/省部级	2021.10-2025.09	/	在研	1/5
本科毕业设计双元指导制的探索与实践 (JG201725)	课程教学改革探索项目/校级	2018.01-2019.12	1/1	已结题	1/7

2.3 获奖或荣誉 (教学成果奖、教学名师、讲课比赛、优秀导师或个人荣誉) (限填不超过 5 项)

获奖项目名称	奖项/荣誉名称	颁奖部门	级别	获奖时间	本人排名
“十四五”高层次人才培养计划	D 类人才培养对象	浙江工业大学	校级	2022.09	1/1
2020 年度优秀本科生导师		浙江工业大学	校级	2021.01	1/1
“青说青听”青年科学家理论宣讲团		浙江工业大学	校级	2021.01	1/1
2017 年度青年教师教学技能比赛	十佳青年教师	浙江工业大学计算机学院	院级	2017.06	1/1
2024 年度十佳优秀教师		浙江工业大学计算机学院	院级	2025.01	1/1

2.4 指导学生获奖情况 (指导学生发表论文/发明专利/社会实践/课外科技/体育文艺活动等) (限填不超过 3 项)

学生姓名及学号	获奖/论文/专利名称 (专利号)	颁发部门/刊物名称(刊号)	奖项级别/收录情况/专利类型	学生获奖/发表/授权时间	指导教师排名
张扬 (201906062229)	行碑观之——基于王羲之书体的唐代碑刻研究	中国图象图形学会	第九届中国可视化与可视分析大会可视化竞赛/全国二等奖	2022.07	1/2
丁泽宇 (201706061820)	建设我的地铁线	国家教育部、商务部	第十一届中国大学生服务外包创新创业大赛/全国二等奖	2020.08	2/2
王萍 (201426811620)	IGO 全息大型商场购物平台	浙江省大学生科技竞赛委员会	第十二届大学电子商务竞赛/浙江省二等奖	2017.06	1/2

3.任现职以来科学研究业绩

3.1 发表论文、著作（正高限填 6 篇/部，其他职务限填 5 篇/部，仅限本学科、专业领域的论著，送审代表作排最前面且备注）

论文、著作题目	刊物(出版社)名称、刊号(书号)、卷(期)数	发表时间	论文收录、转载、出版社级别	本人排名
3-D Instance Segmentation for MVS Buildings (送审代表作)	IEEE Transactions on Geoscience and Remote Sensing, 60: 1-14	2022.08	SCI, JCR 一区, IF=8.6, SCI 他引 12 次	1/5
Efficient Interpolation of Rough Line Drawings (送审代表作)	Computer Graphics Forum, 42(7): 1-16	2023.12	SCI, JCR 二区, IF=2.9, Pacific Graphics 2023 会议最佳论文奖 (CCF B 类)	1/6
Poetry4painting: diversified poetry generation for large-size ancient paintings based on data augmentation (送审代表作)	Computer & Graphics, 116: 206-215	2023.11	SCI, JCR 二区, IF=2.8, CCF CAD/Graphics 2023 会议最佳论文提名奖	1/6
An Improved Topology Extraction Approach for Vectorization of Sketchy Line Drawing	The Visual Computer, 34: 1633-1644	2018.12	SCI, JCR 二区, IF=2.9, SCI 他引 12 次	1/4
FAFNet: Fully aligned fusion network for RGBD semantic segmentation based on hierarchical semantic flows	IET Image Processing, 17(1): 32-41	2023.01	SCI, JCR 三区, IF=2.2, SCI 他引 10 次	1/4
基于多层次块匹配的民族图案分割协同优化方法	中国科学·信息科学, 49(2): 188-203	2019.02	中文核心, CCF 中文 A 类	1/5

3.2 科研项目（正高限填 6 项，其他职务限填 5 项，仅限本学科、专业领域的项目）

项目名称（须注明立项号或文件号）	项目来源/类别/分类	起止年月	到校经费/项目经费（万元）	本人排名	是否结题
面向中国历史文化大数据的可视分析方法研究 (62172367)	国家自然科学基金面上项目/纵向/IV类	2022.01-2025.12	77.04/77.04	1/10	在研
数字化正畸关键算法研究 (KYY-HX-20210604)	汉斯夫(杭州)医学科技有限公司/横向/V类	2021.07-2023.07	137/137	1/11	在研
JG-JSJ-2024027-H (KYY-JGHX-20240012)	军事科学院军事医学研究院/横向/VI类	2024.11-2028.11	96/120	1/4	在研
三维时空场景下的空天信息准确提取关键技术及应用示范 (2025C01073)	浙江省尖兵领雁科技计划项目课题/纵向/VI类	2025.01-2026.12	38/65	1/2	在研
中国民族文化图案的文化内涵分析与可视化应用 (LGF22F020022)	浙江省基础公益研究计划公益项目/纵向/VI类	2022.01-2024.12	10/10	1/7	结题
基于多视点图像与多源数据的演员精准定位技术 (2018YFB1404102-3)	国家重点研发计划项目子课题/纵向/V类	2019.07-2022.06	82/82	2/3	结题

3.3 成果转化应用情况（限填不超过3项）

专利名称	专利类型/专利授权号	授权国家	授权时间	本人排名	转化情况/转让费（万元）
一种基于绘画时序的笔划线条动画合并方法	国家发明专利 ZL201810243095.8	中国	2022.06.21	1/3	
一种双成像混合的全息显示装置	国家发明专利 ZL201710215154.6	中国	2022.05.24	1/4	
一种基于牙冠的种植牙个性化基台自动生成方法	国家发明专利 ZL202010169046.1	中国	2023.05.23	1/5	

3.4 科研（设计创作）获奖、技术标准、批示采纳情况（限填不超过3项）

获奖项目/技术标准/批示/艺术作品名称	奖项名称	颁发/批示部门或展览馆	级别	获批/展览时间	本人排名
“计算理论基础”课程教学方法探索与实践	浙江省研究生教育论坛征文优秀奖	浙江省研究生教育学会	省部级	2017.12	3/3

4.任现职以来的其他工作业绩

平台建设及社会服务情况（参与学科、专业、课程、实验室、学位授予点建设等情况）（限填不超过5项）

业绩类型	工作名称	承担的工作内容	起止时间	本人排名或所发挥作用	工作成效（简述）
学科建设	软件工程博士点申报材料准备	材料中在岗教师和毕业生优秀科研成果等内容的整理与撰写	2023.04-2024.04	核心成员、负责数据整理与表格填制	圆满完成
学科评估	软件工程学科评估材料准备	材料中人才质量培养和标志性学术成果等内容的整理与撰写	2021.01、2024.06	核心成员、负责数据整理和表格填制	圆满完成
社会服务	抽检评审专家库专家	全国本科毕业论文（设计）评审评议	2023.01-2023.12	评估评审工作	圆满完成
人才引育	计算机学院人才工作办公室	协助学院高层次人才引进和培育工作	2023.03-至今	副主任	圆满完成
学术会议报告	题目：跨媒体数字人文	CCF International CAD/Graphics 2021+2022	2022.07	“年内前沿热点回顾”特邀报告	圆满完成

5.任现职以来业绩综述

任现职以来教书育人、科学研究、社会服务等方面的业绩综述（限填一页，不超过 1000 字）

（填写立德树人、教育教学、人才培养、课程思政建设等方面的工作成效，以及学术能力、创新价值与贡献，重点阐述标志性成果的创新性、科学价值或社会经济意义）

教书育人方面，本人以立德树人为根本任务，认真教学，积极探索课程改革和育人方法创新。先后承担了《虚拟现实与数字娱乐》、《多媒体技术基础》、《图形高级渲染技术》、《高级计算机图形学》和《创新实践》等课程，教学工作量饱满、质量高，获得了 2 次学校“优课优酬”奖励、教学技能比赛十佳教师（2017 年）和年度教学优秀奖（2021 年）等荣誉。2023 年和 2024 年连续获得学院十佳优秀教师和十佳教工党员。主要特色有：

- 注重理论与实践相结合，在《专业创新实践》中鼓励同学们参加相关学科比赛，2022 年指导该课程团队获得了中国计算机可视分析大会的可视化竞赛全国二等奖，2025 年再次指导该课程团队获得该大会可视化竞赛全国一等奖荣誉。本人也获得了教育部教育产学研合作协同育人项目和校级课程教学改革探索项目各 1 项。
- 注重课程思政建设，围绕工业软件等卡脖子问题和元宇宙等前沿技术，将思政元素全过程渗透到上述课程体系中，培养同学们的科学家精神和工匠精神，校级《高级计算机图形学》研究生课程思政改革项目获立项。
- 注重人才培养质量，累计指导本科毕业设计 56 人，近三年毕业生继续深造率达 80%，录取学校包括美国 CMU、NYU、加拿大滑铁卢大学、清华大学、浙江大学、华东师大等知名高校，也有保研留本校本团队的学生。积极指导学生进行科技竞赛，曾获得中国可视化与可视分析大会可视化竞赛全国一、二等奖和中国大学生服务外包创新创业大赛全国二等奖等，本人也获得了 2020 年度优秀本科生导师和 2017 年度健行荣誉导师等荣誉。指导博士生 3 名，1 名已获博士学位；指导硕士生 34 名，20 名已获硕士学位。其中 1 名硕士留学生获得了 2022 届校级国际留学生优秀毕业生荣誉。

科学研究方面，本人以计算机图形学为技术支撑，以数字人文为研究背景，主要从事三维模型智能处理、非遗数字化保护与可视分析等研究，形成了稳定的研究方向和研究团队。近年来主持了国家自然科学基金面上、省自然科学基金、省公益项目、省文物科技保护项目各 1 项，参与了国家重点研发计划子课题（排名第二）和浙江省尖兵领雁科技计划项目课题（本校排名第一）各 1 项，到校经费累计 500 余万元。发表学术论文 50 余篇，包括 ICCV、IEEE TGRS、Computer Graphics Forum、Computer & Graphics、The Visual Computer、中国科学·信息科学英文版和中文版等，其中包括已被录用的 ICCV 2025 论文 1 篇（研究生第一，本文第二为通讯作者）。学术贡献获得业内好评，获得了 Pacific Graphics 2023 国际会议最佳论文奖（CCF B 类会议，当年唯一）、CCF CAD/Graphics 2023 国际会议最佳论文提名奖（CCF C 类会议）和 CSIG ChinaVis 2025 最佳论文提名奖的荣誉。本人在大规模三维城市模型实例分割和三维牙齿正畸目标位预测等问题上实现了突破，并公开了相关的三维建筑实例分割数据集和牙齿正畸预测数据集，受到了学术界和工业界的广泛关注，得到了 2023 年 Segment Anything Model 和 2024 年 SAM2 等热点论文的引用与评价。基于上述科研成果，学校在“十四五”高层次人才培养计划中将本人列为 D 类人才进行培育。

社会服务方面，本人是中国计算机学会（2025 年晋升为高级会员）、图像图形学学会、通信学会等多个领域专委会的委员，是 CCF CAD&CG 专委会秘书处骨干成员，负责专委会的科普教育活动。长期服务于 CAD/Graphics, Chinagraph, CAD/CG, GDC 等多个学术会议的会议组织和审稿工作，是 CAD/CG 2025 注册主席、CAD/CG 2024 的学生活动主席。在 CAD/CG 2021+2022 和首届中国文化计算大会等等多个学术会议上做过特邀报告，努力扩大本人的学术和社会影响力。与浙江省考古所、浙江大学艺考学院、青海民族大学等知名文化研究结构开展深度合作，通过技术赋能的方式探索“科技+人文”的研究新范式。服务于多家龙头 JS 研究院和民营企业，2024 年分别新增一项合同额为 490 万（已到款 147 万，核心成员）和合同额为 120 万（已到款 96 万，主持）的 JS 科技项目，主要负责数字孪生和数字人可视化的技术研发，此外还研发了一个数字化种植和一个数字化正畸系统，推广至多家口腔医疗行业龙头企业，为合作企业创造利润累计超过 5 千万元。

学院贡献方面，本人目前担任了计算机软件研究所的副所长、计算机软件教工党支部书记、学院人才引进办公室副主任等职务，兢兢业业为学院老师们做好服务工作。积极参与学院软件工程、数字媒体技术等专业的工程教育专业认证工作，为顺利获得工程认证贡献力量。作为软件工程学科秘书，积极参与软件工程学科建设和学科评估材料等准备工作，作为核心成员全程参与了软件工程博士点申报材料的撰写工作。

6.考核情况

本人承诺：所从事的学术研究符合学术规范要求；本表内所填内容属实，所提供的材料客观真实，符合科研诚信要求，如与事实不符，本人愿承担一切责任。

本人签字：

日期： 年 月 日

所在单位师德考察意见

近三年师德考核均为合格以上： 是 否

该同志政治立场坚定，遵纪守法，无违法违纪行为，不存在师德师风、学术不端等问题。

所在单位党委（总支）书记签字：

（加盖公章）

日期： 年 月 日

所在单位资格审查意见

经审核，上述材料均内容真实，与证明材料原件相符。该同志符合 正常申报条件 / 破格、直报条件（满足破格、直报条件：_____）。

审核人签字：

所在单位负责人签字：

（加盖单位公章）

日期： 年 月 日

注：所有业绩根据考核表中的限项要求严格限项填报，每个业绩只能填写在一项业绩栏。